

## REGULAMIN LETNICH WARSZTATÓW BIG BANDOWYCH DLA DZIECI

### Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Warsztatów Big Bandowych jest Jasielski Dom Kultury w Jaśle.
2. Opłata akredytacyjna wynosi 60zł. Wpłata na konto Jasielskiego Domu Kultury: Pekao S.A.: 44-12402337-1111-0000-3728-6213 z dopiskiem WARSZTATY BIG BANDOWE
3. Planowany termin i miejsce warsztatów: 8-12 lipca 2019 r. w Jasielskim Domu Kultury.
4. Podstawą uczestnictwa w zajęciach warsztatowych jest: **opłata oraz umiejętność czytania nut.**
5. Projekt skierowany jest do dzieci w wieku 8 - 14 lat, zainteresowanych rozwinięciem swoich umiejętności gry na instrumentach oraz poszerzeniem swoich horyzontów z zakresu muzyki jazzowej i rozrywkowej.
6. Formularz zgłoszeniowy, regulamin, zgoda na przetwarzanie danych osobowych wraz z wizerunkiem oraz klauzula informacyjna (dostępne na stronie [www.jdkjaslo.pl](http://www.jdkjaslo.pl)) oraz dowód wpłaty akredytacji należy wysłać drogą elektroniczną w terminie do **30 czerwca br.** na adres: [jassbrassconsort@gmail.com](mailto:jassbrassconsort@gmail.com).
7. Liczba miejsc w sekcji instr. rytmicznych (perkusja, piano, gitara, bas) jest ograniczona - **przed wpłaceniem akredytacji prosimy o kontakt telefoniczny pod numerem 664 728 906.**
8. W razie większej ilości zgłoszeń zostanie utworzona lista rezerwowa kandydatów. W przypadku rezygnacji kandydata z udziału w warsztatach muzycznych, może zostać zakwalifikowany kandydat z listy rezerwowej.
9. W przypadku rezygnacji, akredytacja nie podlega zwrotowi

### Cel warsztatów:

1. Przygotowanie do przyszłej pracy jako artysty instrumentalisty - muzyka orkiestrowego
2. Doskonalenie warsztatu pracy zespołowej
3. Rozwijanie predyspozycji do współpracy
4. Rozwijanie umiejętności improwizatorskich oraz czytania nut
5. Doskonalenie umiejętności interpretowania utworów zgodnie z kanonami stylu i formy muzycznej w duchu tradycji big-bandowej oraz rozwijanie umiejętności swobodnego i kreatywnego posługiwania się środkami przekazu artystycznego

### Czas i przebieg warsztatów

1. Warsztaty będą trwały 5 dni i odbywać się będą w trzech grupach (sekcja instr. dętych blaszanych, sekcja instr. dętych drewnianych, sekcja instr. rytmicznych). Warsztaty prowadzone będą przez muzyków na codzień grających w big bandzie Jass Brass Consort:  
**Robert Pisarek** - trąbka, puzon - absolwent Akademii Muzycznej we Wrocławiu  
**Adrian Faryj** - sax - absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie  
**Wojtek Nowicki** - sekcja instr. rytmicznych - pianista, aranżer, kierownik muz. big bandu Jass Brass Consort, instr. do spraw muzyki w Jasielskim Domu Kultury

## **PONIEDZIAŁEK**

10.00 - SPOTKANIE ORGANIZACYJNE Z PROWADZĄCYMI

11.00 - 13.00 - ZAJĘCIA W GRUPACH SEKCYJNYCH

13.00 - 14.30 - PRZERWA OBIADOWA

14.30 - 16.00 - ZAJĘCIA W GRUPACH SEKCYJNYCH

## **WTOREK - CZWARTEK**

10.00 - 12.00 - ZAJĘCIA W GRUPACH SEKCYJNYCH

12.00 - 13.30 - PRZERWA OBIADOWA

13.30 - 15.00 - ZAJĘCIA ZESPOŁOWE

## **PIĄTEK**

14.00 - 16.00 - ZAJĘCIA ZESPOŁOWE

16.00 - 17.00 - PRZERWA

17.00 - 17.30 - PRÓBA DO KONCERTU

18.00 - KONCERT BIG BANDU WRAZ Z PROWADZĄCYMI

2. Projekt zakończy się wspólnym koncertem uczestników i prowadzących warsztaty, otwartym dla publiczności.

### **Postanowienia końcowe:**

1. Warsztaty z przyczyn niezależnych od Organizatora mogą zostać w dowolnym momencie odwołane. W tym przypadku akredytacja będzie zwracana.
2. Podczas przerwy między warsztatami Organizator nie ponosi odpowiedzialności za bezpieczeństwo uczestników.
3. Wszelkie kwestie nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.
4. Zgłoszenie do udziału w warsztatach jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w niniejszym Regulaminie.

### **Załącznikami do niniejszego Regulaminu są:**

- **Załącznik nr 1:** Formularz zgłoszeniowy, oświadczenie opiekuna prawnego uczestnika warsztatów o zapoznaniu się z regulaminem Konkursu
- **Załącznik nr 2:** Zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku wraz z klauzulą informacyjną